

Der ChoRplus aus Werthenstein am Gesangsfest in Meiringen: Freude herrscht!

Am letzten Wochenende wollte es der ChoRplus wissen: gleich mit drei Vorhaben nahm er am schweizerischen Gesangsfest in Meiringen teil. Und das mit Erfolg.

Eröffnet wurden die beiden Tage in Meiringen mit einer Wanderung durch die Aareschlucht. Trotz starkem Regen liess sich der ChoRplus die Freude am Singen nicht verdriessen und trug verschiedene Volkslieder in die einmalige Landschaft der Aareschlucht.

Bereits am Mittag war das Singen vor Experten (ohne Prädikat) angesagt. Dabei erhielt der Chor grösstes Lob in allen Bereichen, besonders aber in Bezug auf den Chorklang, die Ausgewogenheit der Stimmen und die vielfältige Gestaltung der Lieder. Gestärkt von dieser positiven Beurteilung genossen die 19 Mitglieder des ChoRplus im Anschluss die Auftritte anderer Chöre, das offene Singen auf Strassen und Plätzen und exzellente Konzerte.

Mit einer Uraufführung aufgewartet

Ein weiteres musikalisches Ereignis war auf Sonntag, den 21. Juni angesetzt: Gemeinsam mit drei Chören aus der Romandie (Amérique latine en chœur aus Lausanne, Chœur L'Echo de la Berra und Chœur mixte Rivaz-St.Saphorin) führte der ChoRplus die venezolanische Messe „Misa Criolla Venezolana“ des venezolanischen Komponisten Luis Guico Guevara erstmals auf. Der Komposition liegen Volksweisen und Arbeitslieder aus allen Regionen Venezuelas zugrunde. Ein Orchester untermalte das Werk mit viel Rhythmus; der Komponist persönlich sang die Solopartien. Die Aufführung wurde vom Publikum mit langen stehenden Ovationen verdankt.

Erfreuliche Erfolgserlebnisse, nachhaltige Klangerinnerungen und lebhaftes Zusammensein waren die prägenden Erfahrungen des Gesangsfests. Reich damit beschenkt trat der ChoRplus am Sonntagabend seine Heimreise an.

Quelle: Entlebucher Anzeiger, Juli 2015